

INSOLITE

DES RONDS-POINTS en roue libre

Sur la route des vacances, vous avez peut-être tourné autour d'œuvres étranges en vous demandant s'il fallait rigoler, s'offusquer ou s'émerveiller... Bienvenue dans la France des ronds-points ! Cyril Azouvi



La patrouille des cagouilles

À 80 kilomètres au nord de Bordeaux, Lorignac s'est imposé dans les années 1990 comme l'un des épicentres de la culture du petit-gris – la « cagouille », dans le patois local. Il n'en fallait pas plus au plasticien Jean-Luc Plé pour concevoir, en 2013, deux monumentales statues d'escargots, dont l'un se regarde dans un miroir et l'autre (hors champ sur cette photo) est perché sur un pied de vigne.

Hommage aux cueilleurs de pierres



Au début du **XXe** siècle, le ramassage des galets battait son plein dans les petits ports du pays de Caux. Les cailloux étaient collectés à la main puis transportés

par de robustes chevaux pour être ensuite utilisés sur des chantiers ou broyés dans des fabriques de porcelaine. Depuis 1985, l'exploitation du galet est interdite pour préserver le littoral, mais le rond-point de la D 940 commémore cette épopée.



La (sou)coupe est pleine !

Dans les années 1990, alors que la biscuiterie LU s'est installée depuis quelques années près du village, l'architecte de l'usine propose une scénographie audacieuse pour le rond-point voisin : trois spationautes repartant à bord de leur navette, les bras chargés de produits locaux – une bouteille de muscadet, une fouace nantaise et un Petit Beurre LU. L'organisme Contribuables associés l'a classé huitième rond-point le plus moche de France.

Le (re)tour de Goldorak



Elle devait rester deux mois, elle y est toujours. Installée en 2018, la statue du héros de dessin animé japonais des années 1980 était, à l'origine, un simple coup de pub pour l'entreprise de ferronnerie Fer ou Refer qui l'a construite. Mais les habitants se sont pris d'affection pour ce colosse de 7 mètres de haut devenu l'emblème de la ville et qui fait le buzz partout dans le monde... jusqu'au Japon.

Tous muscles dehors



Le long de la promenade du Prado, cette réplique du David de Michel-Ange est devenue un repère pour nombre de Marseillais. Le sculpteur Jules Cantini l'a offerte à la ville de Marseille en 1903.

Longtemps installée au cœur du Palais Longchamp, la statue de 5,5 mètres de haut et 8,8 tonnes n'a été fixée à son emplacement actuel qu'en 1951.

Vers l'infini et au-delà



rien d'anormal à orner le rond-point de l'École de l'air d'un Fouga Magister : cet appareil a été celui de la Patrouille de France – dont le quartier général se trouve ici, à la base aérienne 01 – avant d'être étroné par l'Alpha Jet, en 1981. Le Fouga a été le premier avion réaction au monde utilisé à l'entraînement.

Laissez passer le charbon !



À partir du **XVIII^e** siècle, Alès est l'un des berceaux des charbonnages des Cévennes. Témoin, ce mineur de fond arc-bouté sur son wagonnet, sculpté et installé en 1995 au rond-point de Rochebelle. Une nuit de 2016, un automobiliste a failli avoir sa peau en le percutant de plein fouet, emportant lampadaire, panneau de signalisation et enrochement sur son passage. Une année de restauration plus tard, le mineur a retrouvé son socle.

Porte-parole en culottes courtes



C'est encore à l'incontournable plasticien Jean-Luc Plé (voir page précédente) que l'on doit ce petit baigneur tenant une huître géante sous le bras – l'île d'Oléron se trouve juste en face. Au gré de l'actualité, de mystérieux et imaginatifs militants parent la statue d'atours bien choisis : gilet jaune en 2018, maillot cycliste pour le passage du Tour de France, casque et treillis pour évoquer la guerre en Ukraine... ■

// 1/ LORIGNAC (Charente-Maritime)

// 2/ SAINT-JOUIN-BRUNEVAL (Seine-Maritime)

// 3/ LA HAYE-FOUASSIÈRE (Loire-Atlantique)

// 4/ THIERS (Puy-de-Dôme)

“ LES QUELQUE 45 000 RONDSPOINTS DE FRANCE LAISSENT UNE LARGE PLACE À TOUS LES STYLES ET FANTAISIES.

// 5/ MARSEILLE (Bouches-du-Rhône)

// 7/ SALON-DE-PROVENCE (Bouches-du-Rhône)

// 6/ ALÈS (Gard)

// 8/ MARENNES (Charente-Maritime)

HENDAYE (Pyrénées-Atlantiques)



Voie divine !

Lorsque la petite église Sainte-Anne est construite pour protéger les pêcheurs, entre 1924 et 1936, Hendaye commence tout juste son développement comme station balnéaire. Quarante ans plus tard, la circulation est devenue dense et la décision est prise d'aménager un giratoire autour de l'église plutôt que de déplacer celle-ci. Elle a bénéficié d'une ample restauration en 2016, et ses vitraux ont été nettoyés grâce à une souscription lancée auprès de ses paroissiens.

